



2025

FORMULÁRIO
DE CANDIDATURA
PARA AJUDA À
DISTRIBUIÇÃO
E CIRCULAÇÃO DE FILMES
IBERO-AMERICANOS

FORMULARIO DE CANDIDATURA APOIO A DISTRIBUIÇÃO E CIRCULAÇÃO DE FILMES IBERO-AMERICANOS

INFORMAÇÃO GERAL

NOME (RESPONSÁVEL/EMPRESA):

ENDEREÇO:

TELEFONE:

E-MAIL:

PESSOA DE CONTACTO:

INFORMAÇÃO RELATIVA AO FILME*

* Caso o plano de distribuição e/ou circulação inclua mais do que um filme, deverá ser registada a informação relativa a cada um deles.

TÍTULO ORIGINAL DO FILME:

REALIZADOR

NOME:

NACIONALIDADE/RESIDÊNCIA:

PRODUTOR:

NOME:

NACIONALIDADE/RESIDÊNCIA:

GUIONISTA:

NOME:

NACIONALIDADE/RESIDÊNCIA:

ATORES PRINCIPAIS:

NOME:

NACIONALIDADE/RESIDÊNCIA:

NOME:

NACIONALIDADE/RESIDÊNCIA:

NOME:

NACIONALIDADE/RESIDÊNCIA:

COMPOSITOR:

NOME:

NACIONALIDADE/RESIDÊNCIA:

INFORMAÇÃO RELATIVA AO FILME*

* Caso o plano de distribuição e/ou circulação inclua mais do que um filme, deverá ser registrada a informação relativa a cada um deles.

DIRETOR ARTÍSTICO

NOME:

NACIONALIDADE/RESIDÊNCIA:

DIRETOR DE FOTOGRAFIA

NOME:

NACIONALIDADE/RESIDÊNCIA:

MONTAGEM

NOME:

NACIONALIDADE/RESIDÊNCIA:

SOM

NOME:

NACIONALIDADE/RESIDÊNCIA:

GRAVAÇÕES:

LABORATÓRIO:

PAÍS:

PAÍS

GÉNERO:

FICÇÃO

DOCUMENTÁRIO

ANIMAÇÃO

DURAÇÃO EM MINUTOS:

FORMATO:

LÍNGUA DAS GRAVAÇÕES:

ANO DE PRODUÇÃO:

AGENTE DE VENDAS PARA OS DIREITOS DO FILME

NOME DA SOCIEDADE:

ENDEREÇO DE CORRESPONDÊNCIA

RUA:

CIDADE:

PAÍS:

TEL:

E-MAIL:

INFORMAÇÃO RELATIVA À DISTRIBUIÇÃO DO(S) FILME (S)

TÍTULO LOCAL DO(S) FILME(S):

TERRITÓRIO/S DE ESTREIA:

DURAÇÃO DA DETENÇÃO DOS DIREITOS DO DISTRIBUIDOR:

TIPO DE CONTRATO:

MÍNIMO GARANTIDO

REMUNERAÇÃO PROPORCIONAL

PRODUTOR DISTRIBUIDOR

OUTRO (INDIQUE O TIPO DE CONTRATO)

DATA DE ASSINATURA DO CONTRATO:

MONTANTE DO MÍNIMO GARANTIDO EM MOEDA ESTRANGEIRA:

OUTROS DERECHOS DETIDOS DO(S) FILME(S) PELO DISTRIBUIDOR PARA ESSE TERRITÓRIO:

ALUGUER

VENDA

TELEVISÃO ABERTA

PAY TV

PLATAFORMA/OUTROS DIREITOS DIGITAIS

OUTROS (INDIQUE QUAIS)

NÚMERO DE DIAS OU SEMANAS DE DISTRIBUIÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO PREVISTAS:

DATA PREVISTA DE ESTREIA OU EXIBIÇÃO PÚBLICA PRESENCIAL:

NÚMERO DE SALAS OU ESPAÇOS PREVISTOS PARA A ESTREIA OU EXIBIÇÃO PÚBLICA PRESENCIAL:

NÚMERO MÁXIMO DE SALAS OU ESPAÇOS PREVISTOS PARA A ESTREIA OU EXIBIÇÃO PÚBLICA PRESENCIAL:

AS PROPOSTAS E DOCUMENTOS DEVEM SER ENVIADOS ONLINE ATRAVÉS DO SITE PROGRAMAIBERMEDIA.COM

Unidade Técnica IBERMEDIA Calle de la Magdalena, 10
(Filmoteca Española, planta -1) 28012, Madrid-ESPAÑA

Tel.: (+34) 91.758.04.60

DISTRIBUIÇÃO:

Elena Vilardell - evilardell@programaibermedia.com

Maribel Durá - mdura@programaibermedia.com

Tel.: (+34) 917580460

www.programaibermedia.com

CONVOCATÓRIA 2025

Os candidatos poderão apresentar as propostas de **17 de janeiro al 24 de março de 2025**.

Data límite para a apresentação de propostas: 11:59 AM (meio-dia) do dia 24 de março de 2025, horário da sede da empresa candidata.