HORA	LUNES 31 AGOSTO	MARTES 1 SEPT.	MIÉRCOLES 2 SEPT.	JUEVES 3 SEPT.	VIERNES 4 SEPT.	SÁBADO 5 SEPT.
09h-10h 10h-11h	Creatividad (Introducción) ADAY GUERRA		Nuevas narrativas audiovisuales (Introdu EDUARDO PRÁDANOS		ducción)	CONFESIONARIO Sesiones 1 to 1
11h-12h 12h-13h 13h -14h	GUION I: PABLO SOLARZ	GUION II: PABLO SOLARZ	GUION III: PABLO SOLARZ	GUION IV: PABLO SOLARZ	GUION V: PABLO SOLARZ	con profesores seleccionados (inscripción previa)
14:15h -15:30h	ALMUERZO (CINEMATECA)					
15:30h-16:30 16:30h-17:30 17:30h-18:30	ASESORIAS PROYECTOS: Grupo Ficción-SANTIAGO MITRE /Grupo Documental-EVERARDO GONZÁLEZ/ Grupo Híbrido-KARIM AINOUZ / LISANDRO ALONSO				LEZ/	
18:30h-19h 19h-20h 20h-21h	Tiempo libre para escribir	Master Class: PABLO SOLARZ-EVERARDO GONZÁLEZ	Tiempo libre para escribir	Master Class: EDUARDO PRÁDANOS	Master Class: KARIM AINOUZ	LIBRE
2011-2111 21h-22h	CENA (Libre)					
22h-23h						
23h-24h	Proyección Ciclo de Cine (Asistencia libre)					
HORA	LUNES 7 SEPT.	MARTES 8 SEPT.	MIÉRCOLES 9 SEPT.	JUEVES 10 SEPT.	VIERNES 11 SEPT.	SÁBADO 12 SEPT.
09h-10h	Nuevas narrativas audiovisual	MARTES 8 SEPT. es (aplicación a cada proyecto) AS-ALATRISTE	GUION VIII: E	JUEVES 10 SEPT. STRUCTURA. ÍBAL PÉREZ	VIERNES 11 SEPT. Lugar: MINISTERIO DE CULTURAS Palabras del Ministro de Culturas	SÁBADO 12 SEPT.
09h-10h	Nuevas narrativas audiovisual	es (aplicación a cada proyecto) AS-ALATRISTE GUION VI: Géneros	GUION VIII: E MIGUEL AN GUIC Construcción Per	STRUCTURA.	Lugar: MINISTERIO DE CULTURAS Palabras del Ministro de Culturas ENTREGA DE DIPLOMAS	SÁBADO 12 SEPT.
09h-10h 10h-11h 11h-12h	Nuevas narrativas audiovisual ROGER CASA GUION VII: La voz y el cuerpo del personaje	es (aplicación a cada proyecto) AS-ALATRISTE GUION VI:	GUION VIII: E MIGUEL AN GUIC Construcción Per	STRUCTURA. ÍBAL PÉREZ ON IX: sonajes y Diálogos	Lugar: MINISTERIO DE CULTURAS Palabras del Ministro de Culturas	SÁBADO 12 SEPT.
09h-10h 10h-11h 11h-12h 12h-13h	Nuevas narrativas audiovisual ROGER CASA GUION VII: La voz y el cuerpo del personaje CIRO GUERRA	es (aplicación a cada proyecto) AS-ALATRISTE GUION VI: Géneros SANTIAGO MITRE ECTOS: Grupo Ficción-SANTIAGO	GUION VIII: E MIGUEL AN GUIC Construcción Pers MIGUEL AN ALMUERZO (CINEMATECA)	STRUCTURA. ÍBAL PÉREZ ON IX: sonajes y Diálogos ÍBAL PÉREZ	Lugar: MINISTERIO DE CULTURAS Palabras del Ministro de Culturas ENTREGA DE DIPLOMAS Clausura (Cocktail)	SÁBADO 12 SEPT. Retorno de los participantes a sus países
09h-10h 10h-11h 11h-12h 12h-13h 13h -14:30h 14:30h-15h 15h-16h 16h-17h	Nuevas narrativas audiovisual ROGER CASA GUION VII: La voz y el cuerpo del personaje CIRO GUERRA	es (aplicación a cada proyecto) AS-ALATRISTE GUION VI: Géneros SANTIAGO MITRE ECTOS: Grupo Ficción-SANTIAGO	GUION VIII: E MIGUEL AN GUIC Construcción Pers MIGUEL AN ALMUERZO (CINEMATECA) MITRE / Grupo Documental-EVEI	STRUCTURA. ÍBAL PÉREZ ON IX: sonajes y Diálogos ÍBAL PÉREZ	Lugar: MINISTERIO DE CULTURAS Palabras del Ministro de Culturas ENTREGA DE DIPLOMAS	Retorno de los participantes a sus
09h-10h 10h-11h 11h-12h 12h-13h 13h -14:30h 14:30h-15h 15h-16h 16h-17h 17h-18h	Nuevas narrativas audiovisual ROGER CASA GUION VII: La voz y el cuerpo del personaje CIRO GUERRA	es (aplicación a cada proyecto) AS-ALATRISTE GUION VI: Géneros SANTIAGO MITRE ECTOS: Grupo Ficción-SANTIAGO	GUION VIII: E MIGUEL AN GUIC Construcción Pers MIGUEL AN ALMUERZO (CINEMATECA) MITRE / Grupo Documental-EVEI SANDRO ALONSO Master Class:	STRUCTURA. ÍBAL PÉREZ ON IX: sonajes y Diálogos ÍBAL PÉREZ	Lugar: MINISTERIO DE CULTURAS Palabras del Ministro de Culturas ENTREGA DE DIPLOMAS Clausura (Cocktail)	Retorno de los participantes a sus
09h-10h 10h-11h 11h-12h 12h-13h 13h -14:30h 14:30h-15h 15h-16h 16h-17h 17h-18h 18h-19h	Nuevas narrativas audiovisual ROGER CASA GUION VII: La voz y el cuerpo del personaje CIRO GUERRA ASESORIAS PROYE	es (aplicación a cada proyecto) AS-ALATRISTE GUION VI: Géneros SANTIAGO MITRE ECTOS: Grupo Ficción-SANTIAGO Grupo Híbrido-LIS Tiempo libre para escribir	GUION VIII: E MIGUEL AN GUIO Construcción Pers MIGUEL AN ALMUERZO (CINEMATECA) MITRE / Grupo Documental-EVEI ANDRO ALONSO Master Class: LISANDRO ALONSO	STRUCTURA. ÍBAL PÉREZ ON IX: sonajes y Diálogos ÍBAL PÉREZ RARDO GONZÁLEZ/	Lugar: MINISTERIO DE CULTURAS Palabras del Ministro de Culturas ENTREGA DE DIPLOMAS Clausura (Cocktail)	Retorno de los participantes a sus
09h-10h 10h-11h 11h-12h 12h-13h 13h -14:30h 14:30h-15h 15h-16h 16h-17h 17h-18h 18h-19h 19h-20h 20h-21h 21h-22h	Nuevas narrativas audiovisual ROGER CASA GUION VII: La voz y el cuerpo del personaje CIRO GUERRA ASESORIAS PROYE	es (aplicación a cada proyecto) AS-ALATRISTE GUION VI: Géneros SANTIAGO MITRE ECTOS: Grupo Ficción-SANTIAGO Grupo Híbrido-LIS Tiempo libre para escribir	GUION VIII: E MIGUEL AN GUIC Construcción Pers MIGUEL AN ALMUERZO (CINEMATECA) MITRE / Grupo Documental-EVEI SANDRO ALONSO Master Class:	STRUCTURA. ÍBAL PÉREZ ON IX: sonajes y Diálogos ÍBAL PÉREZ RARDO GONZÁLEZ/	Lugar: MINISTERIO DE CULTURAS Palabras del Ministro de Culturas ENTREGA DE DIPLOMAS Clausura (Cocktail) CLAUSURA FESTIVA	Retorno de los participantes a sus
09h-10h 10h-11h 11h-12h 12h-13h 13h -14:30h 14:30h-15h 15h-16h 16h-17h 17h-18h 18h-19h 19h-20h 20h-21h	Nuevas narrativas audiovisual ROGER CASA GUION VII: La voz y el cuerpo del personaje CIRO GUERRA ASESORIAS PROYE	es (aplicación a cada proyecto) AS-ALATRISTE GUION VI: Géneros SANTIAGO MITRE ECTOS: Grupo Ficción-SANTIAGO Grupo Híbrido-LIS Tiempo libre para escribir	GUION VIII: E MIGUEL AN GUIO Construcción Pers MIGUEL AN ALMUERZO (CINEMATECA) MITRE / Grupo Documental-EVEI ANDRO ALONSO Master Class: LISANDRO ALONSO (Libre)	STRUCTURA. ÍBAL PÉREZ ON IX: sonajes y Diálogos ÍBAL PÉREZ RARDO GONZÁLEZ/	Lugar: MINISTERIO DE CULTURAS Palabras del Ministro de Culturas ENTREGA DE DIPLOMAS Clausura (Cocktail)	Retorno de los participantes a sus